

1. Pastoralaren egitura eta ezaugarriak

Ikasleen fitxak



PASTORALA BIZI EZAN / EZAKI



Izena: _____ Deitura: _____ Gela: _____

PASTORALA BIZI EZAN / EZAKI



1- Desfilea

a) Zein ordenatan ibiltzen dira pastoreko arizaleak desfilean? Eskema bat marraz ezazu desfilearen azaltzeko.



Leienda

b) Bilduma:

.....

.....

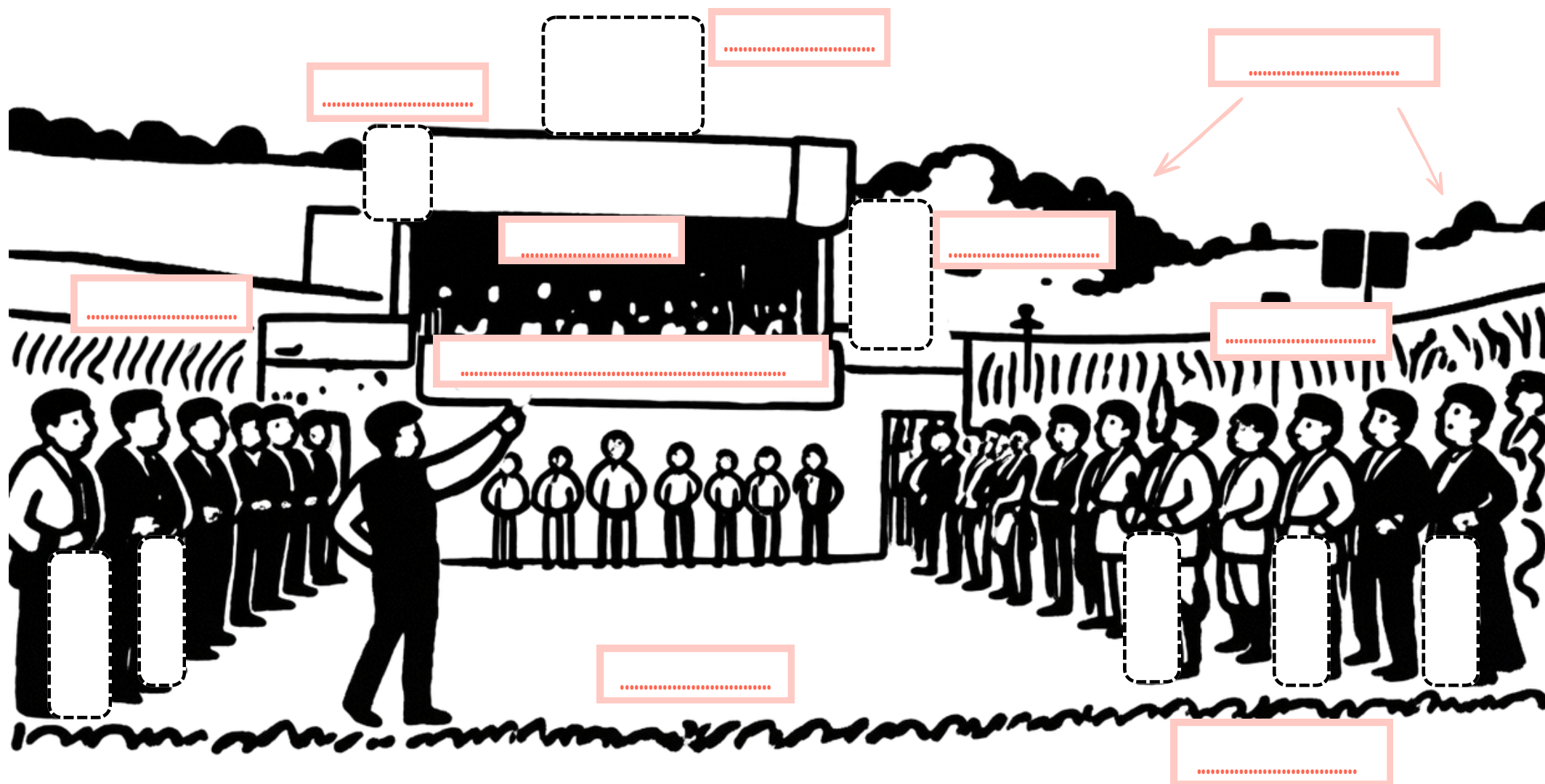
.....

.....

.....

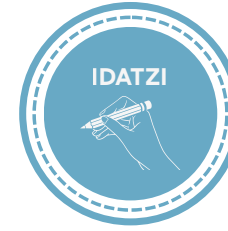
2- Tauladaren gainera igotzea

- 1- Koadroak osa itzazu marrazkiekin edo gako-hitzekin.
- 2 - Pertsonaiak eta gibleko bi ateen erridauak urdinez edo gorriz margo itzazue.
- 3- Berdea erabil ezazu izadia margotzeko.
- 4- Gai ote zira ikasi duzun guzia ahoz azaltzeko?



2- Tauladaren gainera igotzea

1- Eskemako hitzak zilodun testu batean antola itzazu pastoralaren definizioa eraikitzeko.



Xiberoako pastoralaren definizioa:

..... jokatzen den Xiberoako antzerki bat da, pilota plaza batean, edo pentze batean. Oholtza gisa, ... bat muntatzen da.

Gaineko aldea, ... eremua da.

Honen behean hiru ate daude : ate bat infernuko suaren sinbolo, eta ate bat zeru kolorean. Erdian bi mihise xuri hedatuak dira.

Euskal Herriko baten bizia edo gai historikoa kontatua zaigu pastorean.



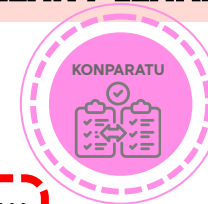
Lapurdi berdez eta
Xiberoa gorriz margotuak
dira mapan.

3- Prologoa edo entrada

Prologoa publikoa
agurtzeko eta pastoralaren
gaia aurkezteko da.



- 1- Prologoa (edo entrada) entzun ezazue eta airea berriz kanta ezazue.
- 2- Entsea zaitetze arizalearen jarrera eta mugimenduen kopiatzera.



4- Urdinak eta gorriak

Pertsonaia urdina eta gorriak konpara itzazu. Argazkien leienda idatz ezazu.



.....



.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Izena: _____ Deitura: _____ Gela: _____



5- Jelkaldia: zer da?



a) Jeikaldiaren egitura ulertzeko, zenbakiak koka itzazu ondoko eskeman.

- | | |
|---|---|
| 1 BERTSETAREN ZENBAKIA | 4 JELKALDIAREN ZENBAKIA |
| 2 TAULADAN AGERTZEN DIREN PERTSONAIK | 5 TESTUINGURUA: NOR? NON? NOIZ? ZER? |
| 3 PASTORALAREN IZENBURUA | 6 PERTSONAIAREN IZENA |

a) Nor dira pertsonaiak?

.....

b) Nola ibiltzen dira tauladaren gainean eta nola instalatzen dira beren bertseten kantatzeko?

.....

.....

c) Bertseta kanta ezazu bideoan entzuten duzun doinuarekin. Zenbat oin zenbatzen dituzu? Gainmarra itzazu.

.....

.....

d) Errima bat aurkitu ote duzu? Zein da?

.....

PASTORALA BIZI EZAN / EZAKI



Ürrats Kolektiboak Pastoralak

11. Jelkaldia

(Joanes Etxebarriak idatzirik)

1980an : AEK sortzen Iparraldean.

Jelki : Gaü eskolako kurtso batetara Amaiur eta lau ikasle.

93 - Amaiur
Gaü hon ikasle maiteak / gogotsü zidea egün ?
Ezagützen barnatzeko / baldintza ikas dezagün

94 - Kanpotiarra
Baldintza enetako da / zerbait entelegatzea
Kanpotik heltürük beinüz / züen kültüran sartzea

95 - Xiberotarra
Ene baldintza da etxen / entzün düdan hizkuntzari
Zerbait ekartea eta / izatea elestari

96 - Erizaina
Ene ohizioan xaharrak / ez dira laket enekin
Ez beikira konprenitzen / sekülan frantsesarekin

97 - Pastoral arizalea
Nik pastorala badüket / dagün urtean herrian
Eta eüskara nahi nüke / tauladan eta mihian

98 - Amaiur
Zoinahi arrazu izanik / honat ekarri zütüena
Züetan dü orai eüskararak / esperantxa handiena

99 - Ez bazide fida heinaz / ez arren lotsa hargatik
Eüskara ederrena da / ahalkerik gabe emanik

5- Jelkaldia: zer da?

Ürrats Kolektiboak Pastoralak

11. Jelkaldia

(Joanes Etxebarriak idatzirik)

1980an : AEK sortzen Iparraldean.

Jelki : Gaü eskolako kurtso batetara Amaiur eta lau ikasle.

93 - Amaiur

Gaü hon ikasle maiteak / gogotsü zidea egün ?
Ezagützen barnatzeko / baldintza ikas dezagün

94 - Kanpotiarra

Baldintza enetako da / zerbait entelegatzea
Kanpotik heltürrik beiniz / züen kültüran sartzea

95 - Xiberotarra

Ene baldintza da etxen / entzün düdan hizkuntzari
Zerbait ekartea eta / izatea elestari

96 - Erizaina

Ene ofizioan xaharrak / ez dira laket enekin
Ez beikira konprenitzen / sekülan frantsesarekin

97 - Pastoral arizalea

Nik pastoralak badüket / dagün urtean herrian
Eta eüskara nahi nüke / tauladan eta mihian

98 - Amaiur

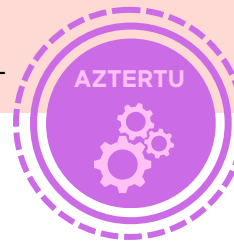
Zoinahi arrazu izanik / honat ekarri zütüena
Züetan dü orai eüskarak / esperantxa handiena

99 - Ez bazide fida heinaz / ez arren lotsa hargatik

Eüskara ederrena da / ahalkerik gabe emanik



5 bis - Jelkaldi bat aztertu



5. Jelkaldia

2026ko irailaren 2a: Oierren lehen eguna da eskola berri batean. Aire hartze denboran, Amaiur beretaz hurbiltzen da.

*Jelki: Oier, Amaiur, Miren, Inge, Alma,
Bettan, Luken eta irakaslea.*

49. *Amaiur*

Zatoz gurekin laguna! / Ez egon bakardadean
Elkarrekin beti hobe! / Adiskideen hegal pean.



	Urdinak <i>edota</i> 	Gorriak
Nor?		
Noiz?		
Zer?	Egoera baikorra ☐ Zoriontasuna bilatu ☐ Babesleku bat aurkitu ☐ Lagun edo aliatu berri bat egin ☐ Asmakizun edo aterabide bat aurkitu ☐ Ustegabeko altxor bat aurkitu ☐ Garaipena <i>edo</i> Egoera ezkorra ☐ Etsai berri bat egin ☐ Traizio bat bizitu ☐ Askatasuna galdu ☐ Gatazkak ☐ Hondamendi bat ☐ Gaixotasuna edo heriotza Zure hautua frogatu ezazu bertsetaren zati bat aukeratuz: 	

5 bis - Jelkaldi bat aztertu

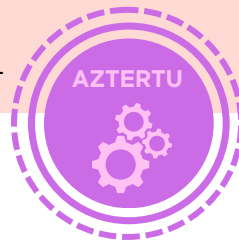
7. Jelkaldia

Omiatasainduko oportetarik itzultzean: Ikaaleek ikasgelako kanika bilduma galdu dute. Oier, Amaiur eta Inge animatzen dira jolaslekua ikertzeko eta denen laguntza galdegiten dute.

Jelki: Oier, Amaiur, Miren, Inge, Alma, Bettan, Luken.

61. Miren

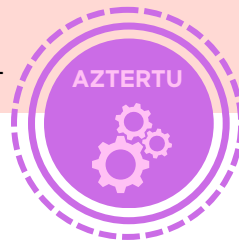
Kanikak galdu ditugu / Erruduna hor gaindi da!
Laster aitortuko digu / Etorri da bere txanda!



	Urdinak	edota	Gorriak
Nor?			
Noiz?			
Non?			
Zer?	Egoera baikorra ☐ Zoriontasuna bilatu ☐ Babesleku bat aurkitu ☐ Lagun edo aliatu berri bat egin ☐ Asmakizun edo aterabide bat aurkitu ☐ Ustegabeko altxor bat aurkitu ☐ Garaipena	edo	Egoera ezkorra ☐ Etsai berri bat egin ☐ Traizio bat bizitu ☐ Askatasuna galdu ☐ Gatazkak ☐ Hondamendi bat ☐ Gaixotasuna edo heriotza
Zure hautua frogatu ezazu bertsetaren zati bat aukeratuz:			

5 bis - Jelkaldi bat aztertu

10. Jelkaldia



2026ko abenduren 7a: Inge kezkatua da eskolako ur kontsumoari begira. Iruditzen zaio ura nola nahi erabilia dela eta gauzen aldatzeko momentua iritsi dela. Bere ideia aurkezten du ikasleen biltzar nagusian.

Jelki: Oier, Amaiur, Miren, Inge, Alma, Bettan, Luken, Hodei, Imae, Ihitz, Ûhaitz, Agustin eta irakaslea.

93. Inge

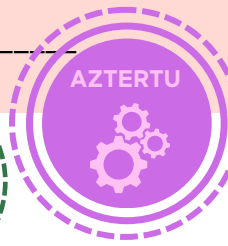
Eskolan ura gastatzen / Hobeki bizi gaitezke!
Ama lurra salbatzeko / Saldoan jaiki zaitezte!

94. Bettan

Zer ideia inozoa / Inork ez du sinetsiko,
Eskola bateko hurrek / Gai direnik salbatzeko!



	Urdinak	edota	Gorriak																					
Nor?																								
Noiz?																								
Non?																								
Zer?	<table border="0" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Egoera baikorra</th> <th style="text-align: center;">edo</th> <th style="text-align: right;">Egoera ezkorra</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>☐ Zoriontasuna bilatu</td> <td></td> <td>☐ Etsai berri bat egin</td> </tr> <tr> <td>☐ Babesleku bat aurkitu</td> <td></td> <td>☐ Traizio bat bizitu</td> </tr> <tr> <td>☐ Lagun edo aliatu berri bat egin</td> <td></td> <td>☐ Askatasuna galdu</td> </tr> <tr> <td>☐ Asmakizun edo aterabide bat aurkitu</td> <td></td> <td>☐ Gatazkak</td> </tr> <tr> <td>☐ Ustegabeko altxor bat aurkitu</td> <td></td> <td>☐ Hondamendi bat</td> </tr> <tr> <td>☐ Garaipena</td> <td></td> <td>☐ Gaixotasuna edo heriotza</td> </tr> </tbody> </table> Zure hautua froga ezazu bertsetaren zati bat aukeratuz: 			Egoera baikorra	edo	Egoera ezkorra	☐ Zoriontasuna bilatu		☐ Etsai berri bat egin	☐ Babesleku bat aurkitu		☐ Traizio bat bizitu	☐ Lagun edo aliatu berri bat egin		☐ Askatasuna galdu	☐ Asmakizun edo aterabide bat aurkitu		☐ Gatazkak	☐ Ustegabeko altxor bat aurkitu		☐ Hondamendi bat	☐ Garaipena		☐ Gaixotasuna edo heriotza
Egoera baikorra	edo	Egoera ezkorra																						
☐ Zoriontasuna bilatu		☐ Etsai berri bat egin																						
☐ Babesleku bat aurkitu		☐ Traizio bat bizitu																						
☐ Lagun edo aliatu berri bat egin		☐ Askatasuna galdu																						
☐ Asmakizun edo aterabide bat aurkitu		☐ Gatazkak																						
☐ Ustegabeko altxor bat aurkitu		☐ Hondamendi bat																						
☐ Garaipena		☐ Gaixotasuna edo heriotza																						



5 bis - Jelkaldi bat aztertu

Ürrats Kolektiboak Pastoralak

11. Jelkaldia
 (Joanes Etxebarriak idatzirik)

1980an : AEK sortzen Iparraldean.

Jelki : Gaü eskolako kurtso batetara Amaiur eta lau ikasle.

- 93 - Amaiur**
Gaü hon ikasle maiteak / gogotsü zidea egün ?
Ezagützen barnatzeko / baldintza ikas dezagün
- 94 - Kanpotiarra**
Baldintza enetako da / zerbait entelegatzea
Kanpotik heltürük beiniz / züen kültüran sartzea
- 95 - Xiberotarra**
Ene baldintza da etxen / entzün düdan hizkuntzari
Zerbait ekarte eta / izatea elestari
- 96 - Erizaina**
Ene ofizioan xaharrak / ez dira laket enekin
Ez beikira konprenitzen / sekülan frantsesarekin
- 97 - Pastoral arizalea**
Nik pastoralak badüket / dagün urtean herrian
Eta eüskara nahi nükere / tauladan eta mihian
- 98 - Amaiur**
Zoinahi arrazu izanik / honat ekarri zütüena
Züetan dü orai eüskarak / esperantxa handiena
- 99 - Ez bazide fida heinaz / ez arren lotsa hargatik**
Eüskara ederrena da / ahalkerik gabe emanik

	Urdinak	edota	Gorriak
Nor?			
Noiz?			
Non?			
Zer?	Egoera baikorra ☐ Lagun edo aliatu berri bat egin ☐ Babesleku bat aurkitu ☐ Zoriontasuna bilatu ☐ Asmakizun edo aterabide bat aurkitu ☐ Ustegabeko altxor bat aurkitu ☐ Garaipena Egoera ezkorra ☐ Etsai berri bat egin ☐ Traizio bat bizitu ☐ Askatasuna galdu ☐ Gatazkak ☐ Hondamendi bat ☐ Gaixotasuna edo heriotza Zure hautua frogatu ezazu bertsetaren zati bat aukeratuz: 		

6- Gudukak 1/2

a) Pertsonaien koreografia eta ekintzen eskemak motz eta kola itzazu ordenan.

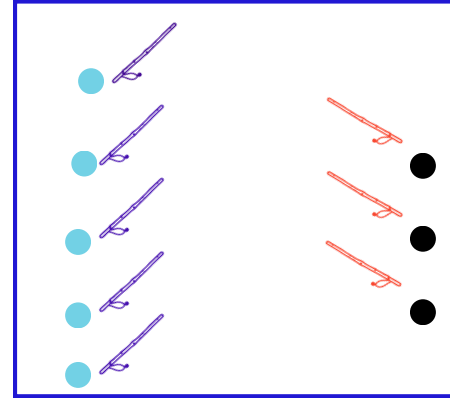
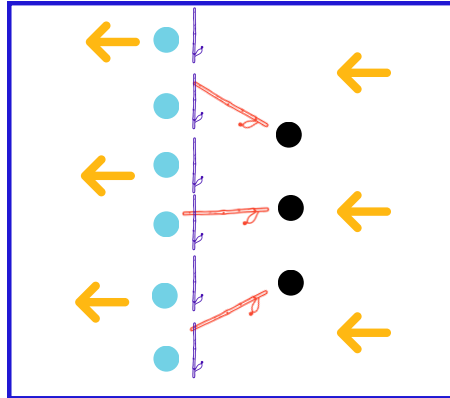
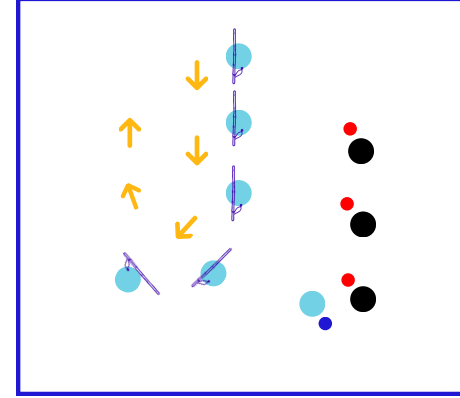
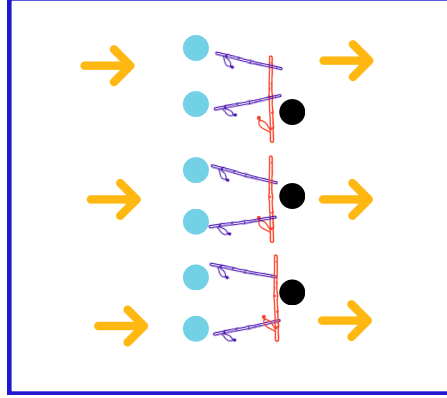
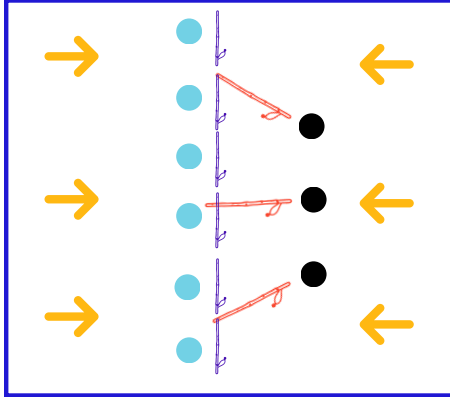
1	2	3
4	5	

b) Zer iragaiten da jelkaldi horietan?

.....

.....

.....



6- Gudukak 2/2

a) Pertsonaien koreografia eta ekintzen eskemak motz eta kola itzazu ordenan.



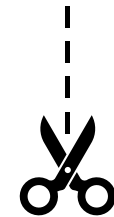
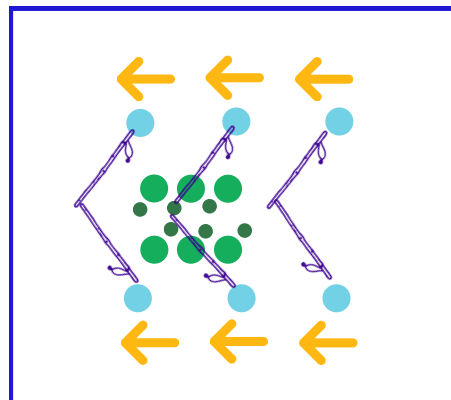
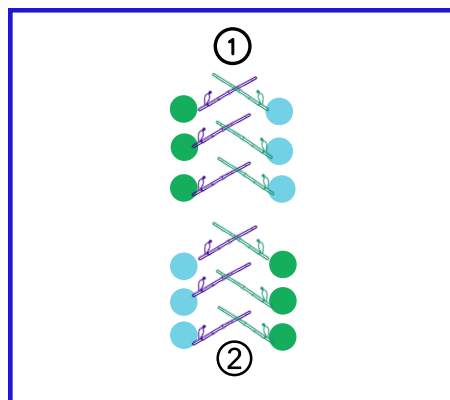
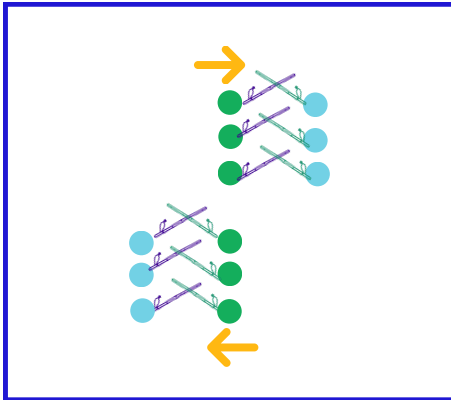
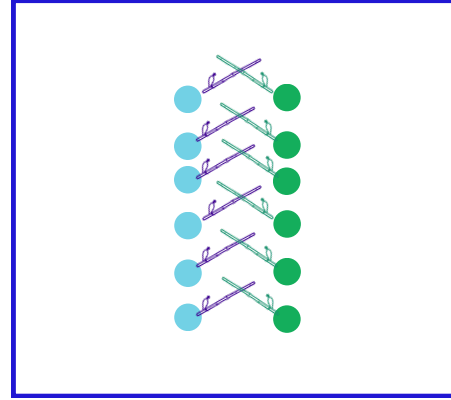
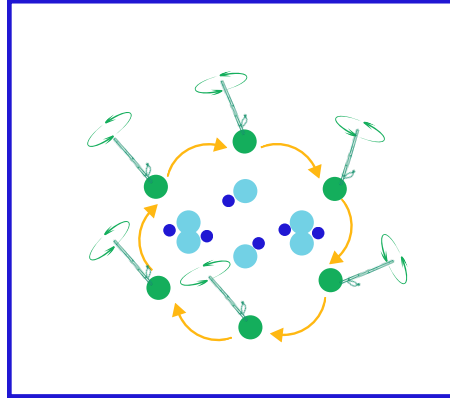
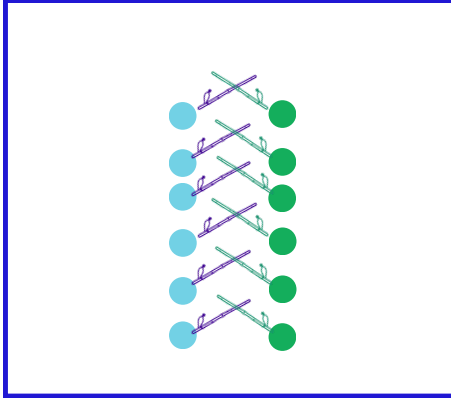
1	2	3
4	5	6

b) Zer iragaiten da jelkaldi horietan?

.....

.....

.....





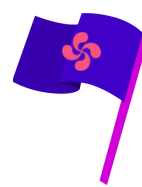
7- Pastoralaren beste pertsona garrantzitsuak



Mahain



Kaier



Banderak

- pastoralaren rolak banatzen ditu aktoreei. Bertsetak kantatzeko manera, mugimenduak eta makilaren erabilpena irakasten dizkie aktoreei. Maiz, tauladan instalatua da, ... batean. altxatzen edo gurutzatzen ditu pertsonaien ateratzeak, sartzeak eta gudukak seinalatzeko. Bertseten segipena bere ri esker segurtatzen du.



- pastoralaren atea irekitzen eta hesten dituzte. Erridauak hetsirik atxikitzen dituzte jelkaldi denboran. Gaur egun, pastoralaren aktoreak txandakatzen dira rol hori segurtatzeko.

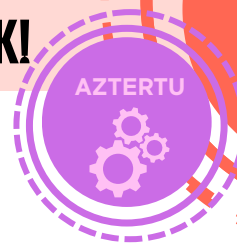


- pastoralaren kantuak irakasten ditu aktoreei.



- Bi eramaile ez dira sekulan agertzen tauladan, zein dira zure ustez?

.....



8- Pastoralaren bukaera

a- Bertsetak osa itzazu:

“..... ez düt haboro
Heltü da ene”



“Jean neian bezala,
Algarrekin hasi lanak
..... eramaiteko
Ahalak oro egindütüat.”



b- Zure ustez, zeren tenorea heldu da?

.....

c- Bi süjeten (pastoralaren personaia nagusiak) jarrera deskriba ezazu. Nondik ateratzen da süjeta bigarren pasartean?

.....
.....
.....

c- Zergatik publikoak hain luzaz txalotzen du?

.....

Pastoralaren egitura

Zer? _____ } Nor? _____

Zer? _____ } Nor? _____

Zer? _____ } → Prologoaren definizioa:

Lehen satan dantza

Zer? _____

Zer? _____ } → Nor agertzen da jelkaldi batean?

Lehen kantua

Zer? _____

Zer? _____

Zer? _____

Bigarren satan dantza

Zer? _____

Zer? _____

Bigarren kantua

Lehen dantza : Braile kontrapas

Zer? _____

Zer? _____

Bigarren dantza

Zer? _____

Zer? _____

Azken kantua

Pastorala gehienetan, pertsonaia nagusia hiltzen da azken jelkaldian.

Epilogoak istoriaren laburpena eskaintzen du eta irakaspenak azaltzen ditu. Azkenik publikoa eskertzen eta agurtzen ditu.