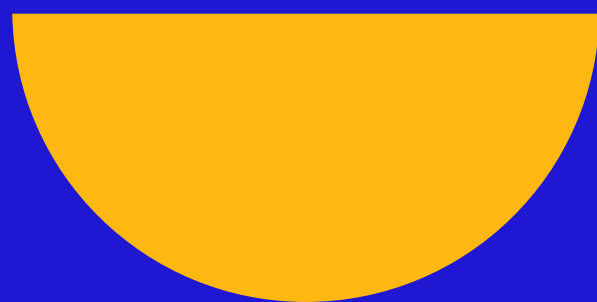


HEZHI: MUSIKA BIZI EZAN/K

ARTISTAREN EZAGUTZEKO IKERKETA FASEA

PANTXIXEN
AURKEZPEN
INTERAKTIBOA



KONTZERTU
BATEN AFIXA
edo MUSIKA
KRITIKA



MALETA IBILTARIA



PROUSTEN
GALDEKETA



PANTXIXEN AURKEZPEN INTERAKTIBOA

Maila:

- Lizeoa / Bigarrena
- DBH / Laugarren maila

Saio kopuruak:

- Ordu bateko bi saio

Gaitasunak:

[Frantziako Hezkuntza Nazionaleko buletin ofiziala / Bigarreneko atzerritar eta eskualdeko hizkuntzen programa:](#)

- [Écouter, visionner et comprendre](#) :
- Peut comprendre une gamme étendue de matériel enregistré ou radiodiffusé, y compris en langue non standard et identifier des détails fins incluant l’implicite des états d’esprit et des relations entre interlocuteurs.
- Peut comprendre les nuances et les sous-entendus dans la plupart des films, des pièces de théâtre et des programmes télévisés.
- [Lire et comprendre](#) :
- Peut parcourir rapidement plusieurs textes en parallèle (articles, rapports, sites internet, ouvrages, etc.) et en relever les points pertinents. Peut reconnaître si un texte donne de l’information factuelle ou bien s’il cherche à convaincre les lecteurs. Peut reconnaître la structuration d’un texte.
- [Interagir à l’oral](#) :
- Peut exposer ses idées et ses opinions et argumenter sur des sujets complexes familiers, identifier avec précision les arguments d’autrui et y réagir de façon convaincante en langue standard.
- [Faciliter la coopération](#):
- Peut mettre en évidence le problème principal à résoudre dans une tâche complexe. Peut agir comme rapporteur du groupe, noter les idées et les décisions, les discuter avec le groupe et faire ensuite en plénière un résumé des points de vue exprimés.
- [Mener un travail collectif](#):
- Peut organiser et gérer un travail collectif de façon efficace, inciter les membres d’un groupe à décrire et développer leurs idées et recentrer habilement l’attention des participants en sollicitant des propositions.

Euskarriak eta iturriak:

- > Pantxixen aurkezpen interaktiboa:
- Gure Irratia: “Asteazken goizeko gomita” emankizuna: Pantxix Bidart, Panpi Mercapide
 - Mintzoak ataria: lekukoak eta bideoa
 - Ici Pays Basque irratia: euskal magazina, 2018ko urtarrilaren 27ko emankizuna, Xexili Foix
 - Argia astekaria: “Euskarazko irakaskuntzaren aldeko 50 urteko borroka” artikulua, 2019ko abuztuaren 6a, Miel Anjel Elustondo
 - Kazeta.eus webgunea: “Gaztetxe bat baino gehiago, bizitoki bat” artikulua, 2021eko irailaren 28a, lurre Bidegain
 - Youtube: Metallica, Accept, Hertzainak, Kortatu, La Polla Records, Caetano Veloso eta Lo'Joren abestiak
 - Badok.eus: Amoranteren abestiak

Oinarrizko jakintzak:

[Euskal Autonomia Erkidegoko Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako curriculum](#) / [Laugarren maila](#):

- [A - HIZKUNTZAK ETE BEREN HIZTUNAK](#) :
 - Barietate dialektalen berezko ezaugarrien (fonikoak, gramatikalak, lexikoak eta semantikoak) eta soziolektoen eta erregistroen arteko aldeak.
 - [B - KOMUNIKAZIOA](#) :
- [2. Ulermena](#):
- Ahozko eta irakurriaren ulermenerako estrategiak. Testuaren zentzu orokorra. Ideia nagusiak eta sekundarioak eta zatien arteko erlazioa; garrantzizko informazioaren aukeraketa eta atxikipena. Informazioa berreskuratzea eta ondorioztatzea. Igorlearen asmoa. Testuetako lexikoa.
- [4. Elkarreragina](#):
- Elkarrizketa-kooperazioa eta hizkuntza-kortesia. Hitza hartzeko txandak. Elkarreraginen hasiera, mantentzea eta amaiera. Entzute aktiboa, asertibitatea eta gatazkak elkarrizketa bidez kudeatzeko baliabideak, genero-ikuspegitik: esanahia argitzeko, emozioak islatzeko, parafraseatzeko eta enuntziatuak formulatzeko jarraibideak.
- [7. Lanaren antolaketa eta ikaskuntzari buruzko hausnarketa](#):
- Banakako eta taldeko lana testuinguru presentzialetan eta digitaletan antolatzeko estrategiak, genero-ikuspegiarekin.
 - Estrategia kooperatibo errazak eta konplexuak, eta talde-lanean esleitutako banako erantzukizunak bere gain hartzeko estrategiak.

Antolaketa eta materiala:

- > Bakarka egiteko:
- Informatika gela
 - Kaskoak
 - Notak hartzeko materiala
- > Taldean egiteko - Joko moduan:
- Bideo-proiektagailua
 - Bozgoragailuak
 - Notak hartzeko materiala
 - Erantzunak biltzeko materiala: fitxak, arbel txikiak...

PANTXIXEN AURKEZPEN INTERAKTIBOA

Urrats ezberdinak:

JOKO MODUAN: taldeak osatuz eta aurkezpena proiektatuz.

BAKARKA: autonomian ordenagailu batekin.

- 1. saioa:

> Irakasleak: zein kapitulu landuko duen hautatzea:

1) Gazte denbora (sar-hitz gisa)

2) Elkarrizketak (JOKO MODUAN)

3) Beste sartzeak: ibilbide profesionala, sorkuntza prozesua... elkarrizketen kapituluari lotuak dira.

> Ikasleek (bakarka): elkarrizketak entzutea eta notak hartzea.

> Irakasleak: taldeak osatzea. Rola bat ematea bakoitzari: Hitz eramailea (denen aitzinean mintzatuko da edota azken hitza ukanen du) / Nota hartzailea (taldearen erantzunen eta beren zuzenketaren azterna atxikiko du) / Dinamizatzailea (hitza banatuko du taldekideen artean eta segurtatuko du denek parte hartzen dutela).

> Ikasleek (taldean): galdera bakoitzaren erantzuna ahoz edo idatziz proposatzea.

Irakasleak: aurkezpen interaktiboan erantzunen proposamenak sartzea, komentatzea, puntuen banatzea eta apuntatzea.

- 2. saioa:

> Aurkezpen interaktiboaren segida.

> Ikasleek bakarka edo taldean: Ahozko edo idatzizko bilduma egitea.

Irizpide

proposamenak:

Ahoz:

- Deskubritu edo ikasi dudana laburki aipatzeko gai naiz.

Idatziz:

- Ikasi dudanaren bilduma egiteko gai naiz (mapa mentala edo beste)