

PROJET SCIENTIFIQUE ET CULTUREL DU LABEL ETHNOPOLE BASQUE
PROGRAMME D' ACTIONS 2017-2021
TABLEAU DE SYNTHÈSE

| DOMAINES D'INTERVENTION | ORIENTATIONS STRATÉGIQUES | ACTIONS |
|-------------------------|--|---|
| A. RECHERCHE | 1. Collecter le patrimoine oral et immatériel | A1.1 Recueil de témoignages oraux - Programme Eleketa A1.2 Rédaction de fiches d'inventaire |
| | 2. Mettre en place des programmes et projets de recherche | A2.1 Programme de recherche du Centre Georg Simmel A2.2 Recherches à partir du fonds Eleketa A2.3 Recherches à partir des enregistrements de prisonniers de guerre basques en Allemagne A2.4 Bourse Cifre |
| | 3. Initier des projets de recherche-action | A3.1 Etude ethnographique du projet <i>Traversées musicales en Nouvelle-Aquitaine</i> A3.2 Organisation d'une journée d'étude autour du concept de recherche-action |
| | 4. Organiser et participer à des événements scientifiques | A4.1 Organisation d'un séminaire mensuel A4.2 Organisation d'un colloque annuel A4.3 Communications régulières dans des colloques et inscription dans des réseaux |
| | 5. Créer un espace de recherche international sur le domaine basque | A5.1 Mise en place de conventions avec les écoles doctorales A5.2 Mise en place d'animations scientifiques avec universités et écoles supérieures A5.3 Développement d'échanges interuniversitaires sur le plan international |
| B. CRÉATION | 1. Développer les résidences de création | B1.1 Lancement d'un appel à projets de résidences partagées chercheurs/artistes B1.2 Mise en place de résidences entre Soule et Limousin (<i>Traversées musicales en NA</i>) |
| | 2. Enrichir la réflexion sur la création | B2.1 Co-production de reportages audiovisuels autour de la création contemporaine |
| C. MÉDIATION | 1. Diffuser les recherches et réflexions | C1.1 Publications multimédias relatives aux séminaires et colloques C1.2 Mise en ligne des recherches et réflexions C1.3 Diffusion numérique de l'actualité |
| | 2. Faciliter l'accès aux bases de données patrimoniales | C2.1 Création d'un groupe de travail technique "Ressources documentaires de la culture basque & numérique" C2.2 Développement du portail de la mémoire orale Mintzoak.eus C2.3 Mise en ligne du catalogue des fonds documentaires de l'exposition itinérante SOKA C2.4 Traitement des archives sonores et audiovisuelles anciennes du Pays Basque nord C2.5 Constitution d'un espace de consultation de fonds dédiés au PCI au siège de l'ICB |
| | 3. Produire et partager des contenus numériques éditorialisés | C3.1 Création de dossiers multimédias sur des thématiques artistiques et culturelles |
| | 4. Proposer des actions de médiation | C4.1 Présentation des enregistrements des prisonniers basques en Allemagne C4.2 Organisation d'une restitution-débat autour de <i>Traversées musicales en NA</i> C4.3 Conception de dispositifs itinérants de valorisation du fonds Eleketa C4.4 Exploitation pédagogique des dispositifs de valorisation du fonds Eleketa |