

ANIMATZAILEaren POSTU FITXA – Euskal zinemaren banaketa elkartea

20 oren astean

Deialdian parte hartzeko epea: 2016ko urriaren 15a
Azaroaren 1ean hasteko

Baldintzak

CAE kontratupean

B gidabaimena

Postua

Euskal filmen hedapen eta banaketa egitasmoen animazioa eta obratzea. Ateratzeen (2 eta 4ren artean urtean) kudeaketa eta animazioa, filmaren hautatzetik ateratzearen gauzatze materialeraino (hitzarmena, CNC matrikulazio txostena, DCP argitalpena, azpititulazioa / bikoizketa, komunikazio materialaren argitalpena, kopiaren eta materialaren ibiltzea geletan, film egileekilako aurkezpen biren antolatzea, eztabaideen itzulpena).

Lan egitea zinema saileko eta lurrealdeko erakunde publiko eta kultura eragileekin : CNC, Euskal kultur erakundea, lurrealdeko elkargoak, zinema aretoak, festibalak, ekoizpen sozietateak, film egileak eta teknikariak, etab.

Dispositibo baten plantan ezartzea filmak euskaraz bikoiztuak izan daitezen, gazteentzat eta ikasleentzat.

Webgune bereziaren sortzearen gainbegiratzea, gunearen animazioa + Facebook orria

Laguntzen eta dirulaguntzen txostenen muntaketa. Diru konduen bildumak.

Mezenasgoen bilaketa.

Soslaia

- euskara menperatzea idatziz eta ahoz. Itzulpenak frantsesera egiteko gaitasuna. Gaztelera ongi menperatzea edo bederen oinarrizko ezagutza izatea.
- zinema ezagutzea, bere ofizioak, hala nola banaketa eta ustiapena
- oinarrizko ezagutzak grafismoan eta webgune baten kudeaketan

Hautagaitza bidaltzeko

Lehendakari jauna
Cinéma & Cultures elkartea
Atalante zinegela
Denis Etcheverry karrika, 7
64100 Baiona

FICHE POSTE ANIMATEUR / ANIMATRICE – Association de distribution de cinéma basque

20h hebdo

Date limite de candidature : 15 octobre 2016
Poste à pourvoir le 1er novembre 2016

Conditions

éligibilité au CAE

Permis B

Poste

Animation et mise en œuvre de projets de distribution de films basques.

> Gestion et animation des sorties (contrat, dossier d'immatriculation CNC, édition DCP, sous-titrage/doublage, édition du matériel de communication, circulation de la copie et du matériel dans les salles, mise en place de tournée de réalisateurs et accompagnement, voire traduction de débats)

Travail avec les institutions et les acteurs culturels du secteur et du territoire : CNC, Institut Culturel Basque, communautés territoriales, salles de cinéma, festivals, sociétés de production, réalisateurs et techniciens, etc.

Mise en place d'un dispositif de films doublés en basque à destination du jeune public et des scolaires

Supervision de la mise en place d'un site web dédié, animation du site + page Facebook

Montage de dossiers d'aides et de subventions. Bilans d'exploitation.

Recherche de mécénats

Profil

> maîtrise de la langue Basque écrit et oral. Capacité de traduction au français. Notions ou maîtrise de l'Espagnol

> connaissance du cinéma, de ses métiers, notamment la distribution et l'exploitation

> notions de graphisme et de gestion d'un site web

Candidature à adresser à :

Mr le Président
Association Cinéma & Cultures
Cinéma l'Atalante
7 rue Denis Etcheverry
64100 Bayonne